

Luz Hay Amor!

Geral **Branca** (GB) - Meio (FM)
Contra **Branco** (CB) - Frente (FFR)
Contra **Azul** (CA) Foco Microfone esquerda (da platéia) –
Vermelho - banho pino (V) MicE
Rosa – banho diagonal (R) Foco Microfone direita (da platéia) – MicD
Focos centrais: Platéia (P)
- Fundo (FFU)

Entrada Público: Platéia (100%), Contra **Azul** (40%) e Foco Fundo, no banco, difuso (20%)
Música começa, abaixa Platéia.

Barbie/Bob: Carol entra, **Rosa** com ela, aos poucos. Quando ela chegar ao centro, **Rosa** pára (60%). Começa a subir Geral e Contra Brancos.
Contra Azul e Foco Fundo saem no “Bucetuda”.
Carol pára de chorar (quebra): Sai Rosa, Geral e Contra Brancos em 20% (por causa da projeção)

Casamento: Vai tirando GB e CB, sobe microfone direita. Se precisar, joga um contra, de leve.

Baratinha: Gi entra e diz “Diz que eu sou linda!” entra **Vermelho**, bastante! (pode ser 100%).
Entrada meninos: Entra GB e CB, devagar, sem apagar o **vermelho**.

Júlia Microfone: Jú dançando, vai tirando GB, Vermelho. Sobe Foco Meio.
Ela vai se encaminhando pro microfone, abaixa FM, CB, sobe Microfone Esquerda e Platéia (30%)

Suicídio: Vai saindo do microfone, abaixa MicE, Platéia, sobe **Vermelho**. Quando ela for pra frente, com buquê, acompanha subindo **Rosa** (não mais que 50%), quando ela voltar, desce junto.

Super Truper: Sai projeção, vai saindo vermelho. Pessoas entram, sobe GB e CB.
Doug vai falar – MicD
Música: show de cores. Geralmente contras (e cores) fica melhor.
Pose Final: **Rosa**.
“Alarme” – Branco (já prepara FFU e MD).

Doug Microfone: Pessoas saindo, diminui GB e CB p/ ficar suave, difusa, ligando o microfone ao banco (iluminado pelo FFU difuso, como no começo)
Foco MicD e Platéia.

Banco Cidade: Quebra com risada do Doug – GB e CB sobem quando Doug vira, sai MicD e Platéia.

Projeção: “Essa aqui é a nossa praça” – GB e CB descem junto com eles sentando no banco. FFU sobe.

Brincam de Barbie: sobe **Rosa** (70%). Sai quando acaba brincadeira “o catupiri...”

I want you: Sobe **Rosa** junto com a música.
Gu deixa as coisas no banco e vem pra frente – sai FFU
Blackout nas 3 primeiras batidas da música (pra ver projeção) – é rápido!!!
Gi entra – **Vermelho**!
Música acaba, sai vermelho, rosa e sobe GB e CB.

Vó: Gi e Gu saem, sai luz (aos poucos pra ver Doug entrar).

Ao mesmo tempo sobe MicE.

Telefone 1: Ma entra aponta FFU. Sobe quando Doug sai.
Acompanha ela vir pra frente: FM, FFR.

Secretária: "Ok, bye, Bob!" – apaga FFR.

Com música: Vermelho (60%), Contra Azul (100%), foco meio (60%). Se precisar, joga um pouco de GB pra ver o rosto (cuidado pra não atrapalhar projeção).

Jú e Carol enlouquecem na parte do sexo: Rosa.

Sentam no banco – sai Rosa.

Pergunta pra platéia, sobe Platéia, rápido. Quando foco voltar pro palco, apaga P.

* Transição: Abaixa Azul e vermelho, Sobe geral e contra brancos.

Telefone 2: Transição cores para FFR.

Acompanha Ma = Tel 1, só que pra trás: FFR, FM e FFU.

Eterno Amor: CA – 100%. Se precisar, sobe GB (20%).

Com música sobe GB e CB (80%)

Refrão sobe Rosa.

Com projeção (fogos, praia e pôr-do-sol) abaixa GB.

Cortou clima, Sobe Geral Branca,, projeção por-do-so, abaixa um pouco.

Eles no microfone, sobe um pouco Geral Branca e CA, mas eles ainda ficam no escuro (só com azul. Muda a cena, muda luz radicalmente – Sai Azul, fica só contra branco)

Hippies: Transição Azul para Branco. Com projeção CB (60%).

Sobe Geral Branca quando Ma vier pra frente.

Novela Mexicana – Rosa. Sai depois de "Para, que eu to quase acreditando".

Estou apaixonado: Igual cena anterior. (Se o banco estiver no meio, sobe FFR)

Quando meninas entram sobe Vermelho.

Depoimento Carol: "Para tudo!"- sai vermelho.

Todos saem, Geral e Contra Branco – 80%.

Quando Carol chora com o colírio apenas FFR, use um pouco de GB se precisar.

No Hay : Carol bate porta, sai CB e GB, entra Vermelho, não muito forte, com a música.

Ma e Gi entram – FM em "Luz da lua".

Cactus : Ma entra de Barbie, quando "vira" cactus, muda de vermelho para Azul (CA 80%).

FM – difuso – 40%

GB e CB – 20%

Banco Beijo: CA – 60%

CB e GB – 30%

Foco meio – 50%

Saem do banco, Sai foco Meio.

É o Amor (agradecimento): Carol e Doug saem, sai 1º GB e CB, depois vai tirando CA antes de apagar tudo, GB e CB voltam – 60%.

Durante música sobe Rosa.

No refrão, sobe GB e CB, e FM.

Pose banco : Sai 1º GB e CB. Com um delay, FM.

Blackout – “Fim”

Sobe geral, saíram da grama, sobe Platéia 60%.